



1916 VOLONTÉ d'Henri Pouctal
avec Paul Amiot, Léon Mathot



1916 C'EST POUR LES ORPHELINS ?
de Louis Feuillade avec Max Linder



1919 L'AMI FRITZ
de René Hervil



1919 TRAVAIL d'Henri Pouctal
avec Léon Mathot



1921 LILY VERTU de Daniel Bompard
avec Armand Numès



1922 LES MYSTÈRES DE PARIS de Charles Burguet
avec Yvonne Sergyl



1923 KOENIGSMARK de Léonce Perret
avec Jaque-Catelain



1923 J'AI TUÉ ou FIDÉLITÉ de Roger Lion
avec Max Maxudian



1924 LA PRINCESSE AUX CLOWNS d'André Hugon
avec Charles de Rochefort



1925 LE CHEVALIER À LA ROSE (Die Rosenkavalier)
de Robert Wiene avec Paul Hartmann



1926 YASMINA d'André Hugon
avec Léon Mathot



1926 L'HOMME À L'HISPANO de Julien Duvivier
avec Georges Galli



1927 PALACES
de Jean Durand



1930 LE PROCÈS DE MARY DUGAN de Marcel De Sano avec Charles Boyer, André Burgère



1930 LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE de Marcel L'Herbier avec Roland Toutain, M. Vilbert



1930 LE PARFUM DE LA DAME EN NOIR de Marcel L'Herbier avec Léon Billières, Marcel Vilbert



1937 LES PERLES DE LA COURONNE de S. Guitry & Christian-Jaque avec Maurice Vidange



1937 MAMAN COLIBRI de Jean Dréville avec Jean-Pierre Aumont



1938 LE TRAIN POUR VENISE d'André Berthomieu avec Victor Boucher



1938 VISAGES DE FEMMES de René Guissart avec Pierre Brasseur



1938 LE CŒUR ÉBLOUI de Jean Vallée avec Roger Legris



1940 LA LOI DU PRINTEMPS de Jacques Daniel-Norman avec Alice Field, Georges Rollin, Pierre Renoir



1942 DES JEUNES FILLES DANS LA NUIT de René Le Hénaff avec L. Carletti, Lucien Nat, P. Larquey



1945 LE CAPITAN de Robert Vernay avec Pierre Renoir



1952 DOUZE HEURES DE BONHEUR de Gilles Grangier avec Dany Robin